**Рисунок12.wmf**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ГИМНАЗИЯ №139-Центр образования»**

**ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА г. КАЗАНИ**

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «НЕокнига»**

**«РОЖДЕННЫЕ В**

**ПЛАМЕНИ ВОЙНЫ»**

**Директор МАОУ «Гимназия №139» - Борер Татьяна Сергеевна**

**Заведующая библиотекой - Шакирова Марзия Шайхулловна**

**Направления работы конференции**

**Роль внеурочной деятельности**

**по привлечению молодого**

**поколения к чтению»**

**Для 10-х классов**

**г. Казань, 420139,**

**ул. Сафиуллина, д.56а**

**e-mail: S139.kzn@tatar.ru**

**телефон (8432) 268-72-40**

**Содержание:**

1. Цели и задачи работы

2. Введение. Выбор темы. Актуальность.

3. Основная часть

1. Страница 1. Писатель - Виктор Петрович Астафьев

1. Страница 2. Поэт, бард, композитор - Булат Шалвович Окуджава
2. Страница 3. Писатель - Васильев Борис Львович
3. Страница 4. Поэтесса - Юлия Владимировна Друнина
4. Страница 5. Поэт - Михаил Михайлович Карбышев

4.Заключение, выводы.

5.Список использованных источников.

6. Приложение.

**Цели и задачи работы:**

Цель:

* Воспитание у учащихся чувства глубокого уважения и благодарности к ратному подвигу участников Великой Отечественной войны 1941-1945гг., ветеранам войны, труженикам тыла чувство гордости за народ победитель;
* Расширение знаний учащихся о Великой Отечественной войне; о писателях, поэтах.
* Сплочение коллектива.

Задачи:

* Способствовать формированию нравственных качеств.
* Развивать творческие способности учащихся, навыки устной речи, выразительного чтения;
* Воспитывать интерес к героическому прошлому своей страны.
* Способствовать воспитанию общечеловеческих нравственных ценностей.
* Способствовать развитию духовно-нравственного самосознания воспитанников.

Форма: литературно-музыкальное мероприятие

Оборудование:

1. Книжнаявыставка «Строки опаленные войной», эпиграф: «О чем писать, на то не наша воля…». *Н. Рубцов;* разделы 1. Виктор Астафьев;

2. Булат Окуджава; 3. Борис Васильев; 4. Юлия Друнина;

5. Михаил Карбышев.

2. Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска;

 Межпредметная связь: литература, музыка, история.

Подготовительная работа: Подбор и разучивание стихотворений, песен про войну; создание презентации, посвященной писателям, поэтам участникам Великой Отечественной войны, беседы.

**Введение. Актуальность.**

Великая Отечественная война - это тяжёлое испытание, выпавшее на долю русского народа. Литература того времени не могла оставаться в стороне от этого события. Так в первый день войны на митинге советских писателей прозвучали такие слова: «Каждый советский писатель готов все, свои силы, весь свой опыт и талант, всю свою кровь, если это понадобится, отдать делу священной народной войны против врагов нашей Родины». Эти слова были оправданны. С самого начала войны писатели, поэты почувствовали себя «мобилизованными и призванными». Около двух тысяч писателей ушли на фронт, более четырехсот из них не вернулись. Это А. Гайдар, Е. Петров, Ю. Крымов, М. Джалиль; совсем молодыми погибли М. Кульчицкий, В. Багрицкий, П. Коган.

Любовь к отечеству и ненависть к врагу - это тот неиссякаемый и единственный источник, из которого черпала в годы ВОВ свое вдохновение и наша лирика. Наиболее известными поэтами того времени были: Николай Тихонов, Александр Твардовский, Алексей Сурков, Ольга Берггольц, Михаил Исаковский, Константин Симонов.

75 лет назад завершилась победой нашего народа страшная война, унесшая миллионы жизней. Для горькой памяти нет сроков. Меняется многое: государства, границы, люди, оценки прошлому. Не меняется память, все еще живы в воспоминаниях немногочисленных уже фронтовиков их боевые товарищи, павшие смертью храбрых на фронтах Великой Отечественной войны. И не гаснет пламя вечного огня, зажженного живыми в память о погибших. Р. Рождественский сказал: «Вспомним всех поименно горем вспомним своим…Это нужно не мертвым! Это надо живым!»

**Рожденные в пламени войны**

*(Литературно-музыкальная композиция о писателях-фронтовиках для учащихся 10-ых классов)*

***1 слайд***

Библиотекарь**:**

Близится славная дата в жизни нашего народа Победа в Великой Отечественной войне. Война. Это страшное слово постучалось в далеком 1941 году в каждую дверь, в каждое окошко. И, пожалуй не было ни одной семьи, откуда бы не ушли на фронт защищать Родину, не было ни одной семьи, из которой кто-то не ковал победу в тылу врага. 1478 дней и ночей продолжалась Великая Отечественная война. Почти 27 миллионов жизни советских людей унесла она. Вся история войны от событий 1941 года до последних ударов Советской Армии представляет собой эпопею невиданного героизма. И сколько бы лет ни прошло, люди Земли снова и снова будут возвращаться памятью к этой Победе , ознаменовавшей торжество жизни над смертью , разума над безумием, гуманности над варварством .

***2 слайд***

В годы войны проявился невероятный всплеск творчества поэтов, писателей, просто рядовых солдат, да и офицеров, которым написать эти строки о войне, о мужестве солдат стало просто необходимостью высказаться. Вашему вниманию, мы предлагаем литературно-музыкальную композицию, посвященную писателям-фронтовикам

*Войну мы вспоминаем не за тем,*

*Чтоб лишний раз победой похвалиться*

*Мы просто повторяем все и всем*

*Подобное не должно повториться…*

*(звучит песня «С чего начинается родина», муз. В.Баснера, сл. М. Матусовского)*

***3 слайд*** **СТРАНИЦА ПЕРВАЯ**

***4 слайд*** Чтец(1):

**«Сколько раз погибал я в мучительных снах! И все-таки воскресал и воскресал. На смену жутко гудящему огню, гремучему дыму взрывов неожиданно хлынут пестрые поляны в цветах, шумливая березовая роща, тихий кедрач, вспененная потоком река. … Но все не умолкает во мне война, сотрясая усталую душу … Багровый свет пробирается сквозь толщу времени, и сплющенная, окаменелая, но не утратившая запаха гари и крови, клубится она во мне... О войне писать трудно …Счастлив, кто не знает ее, и я хотел бы пожелать всем добрым людям и не знать ее никогда, и не видать, не носить раскаленные угли в сердце**

**сжигающие здоровье и сон … Трудно писать о войне, хоть во мне «моя война» идет и идет своим ходом, не умолкая, не оставляя меня и мою память в покое».( Музыка)**

***5 слайд*** Ведущий(1): Это слова **Виктора Петровича Астафьева-**писателя , который родился и прожил почти всю свою жизнь в деревне Овсянка под Красноярском

. Ведущий(2):Осенью 1942 года Астафьев ушел на фронт, оказался в самом пекле войны. Воинское звание – рядовой. И так до самой победы: шофер, артиллерийский разведчик,

связист. Он дважды ранен, контужен. Словом, на войне как на войне.

***6 слайд*** Ведущий(1):Память о войне диктовала писателю строки повести «Пастух и пастушка», «Звездопад», «Где-то гремит война», рассказов «Ясным ли днем», «Жизнь прожить…»В своем последнем романе «Прокляты и убиты»(1994)Астафьев снова обращается к теме «Человека и война».

***7 слайд*** Чтец(1): «Мне иногда пишут и говорят, что война, изображаемая мною, - «неправильная» , не похожая на войну тех , кто сражался на ней в 100 километрах от передовой . А она очень разнообразна … Там люди убивали людей – это страшно, это античеловечно . Все, кто сеет на землю смуту, воины и братоубийство, будут прокляты Богом и убиты!»

***8 слайд* СТРАНИЦА ВТОРАЯ**

(Звучит песня Б.Окуджавы)

***9 слайд*** Ведущий (1);Булат Окуджава-это имя не нуждается в особом представлении. Вряд ли можно найти человека, который не слышал его песен, не читал его стихов. Он родился в Москве и рос в арбатском дворе, который учил законам братства и верности слову, другу, народу …

***10 слайд*** Чтец2):

Тот самый двор, где я сажал березы, был создан по законам вечной прозы

и образом дворов арбатских слыл: там, правда, не выращивались розы,

да и Гомер туда не заходил…зато поэт Глазков напротив жил

***11 слайд*** Друг друга мы не знали совершено,

но познавал белый свет блаженно,

по переменно - снег, дожди и сушь,

разгулы будней и подъездов глушь,

и мостовых дыханье, - неизменно

мы ощущали близость наших душ.

***12 слайд*** Ведущий(2):Черные 30-ые не обошлись семью сторон. Окуджава писал: « Репрессировали моего отца, пятерых дядьев, тетю и мать. Девять лет она просидела, а я – «сын врагов народа» - уцелел. На войну я пошел добровольцем, после 9 класса, в 1942 году. Был патриотически-настроенным мальчиком-романтиком. Оказалось, война – это тяжелая кровавая работа».

***13 слайд*** Чтец(3): « Я познакомился с тобой, война. У меня на ладонях большие ссадины. В голове шум. Спать хочется. Ты желаешь отучить меня от всего, к чему привык? … Крик командира – беги, исполняй, оглушительно рявкай «Есть!» и падай, ползи, засыпай на ходу …» (Из повести « Будь здоров ,школяр!»

Чтец(3): « Был ранен, мотался по госпиталям, потом снова передавая, фронт, я уже не минометчик, а радист тяжелый артиллерии. Остался жив. Рождения 24-го мало кто уцелел. Война все время со мной: попал на нее в молодое, самое восприимчивое время, и она вошла в меня очень глубоко».

***14 слайд*** Ведущий(1):1997 году свое 75-тилетие и День Победы Окуджава встретил в Германии со своими немецкими друзьями. «Я рад, что между нашими народами вражды более не существует», - заметил писатель – фронтовик.***15 слайд*** А потом был Париж. И газеты сообщили: «В военном госпитале 12-го июня 1997 года скончался Булат Окуджава. А ведь когда-то он писал: *Париж для того, чтоб ходить по нему,*

*Глядеть на него, и изумляться,*

***16 слайд***

*Грозящему бездной концу своему*

*Не верить и жить, не бояться…»*

***17 слайд* СТРАНИЦА ТРЕТЬЯ**

Ведущий(3): **Борис Васильев** родился в Смоленске **21 мая** 1924 года в семье потомственного военного. Вся жизнь будущего писателя была связана с армией. Едва окончив 9-ый класс,

***18 слайд*** Борис Васильев 8 июля 1941 года добровольцем отправился на фронт . в первом же бою попадает в окружение ,но прорывается своим – так проходит его боевое крещение в смоленских лесах. После ранения учится в Омске в зенитно-пулеметной школе . 1943 году он контужен под Вязьмой , и , чтобы расставаться с армией , поступает бронетанковую академию . с 1948 по 1953 год работает инженером –испытателем транспортных машин на Урале. В 1955 состоялся его дебют сценариста. В театре Советской Армии была поставлена его пьеса « Офицеры», за которой последовали другие пьесы и киносценарии.

***19 слайд*** Но подлинную известность Васильеву принесла напечатанная в 1969 году в журнале « Юность» повесть «А зори здесь тихие…»

Сценка

**Рита знала, что рана ее смертельна и что умирать она будет долго и трудно. Пока боли почти не было, только все сильнее пекло в животе и хотелось пить. Но пить было нельзя, и Рита просто мочила в лужице тряпочку и прикладывала к губам. Васьков спрятал ее под еловым выворотнем, забросал ветками и ушел. По тому месту еще стреляли, но вскоре все вдруг затихло, и Рита заплакала. Плакала беззвучно, без вздохов, просто по лицу текли слезы: она поняла, что Женьки больше нет…**

**Вскоре вернулся Васьков. Разбросал ветки, молча сел рядом, обхватил раненную руку и покачиваясь.-Женя погибла? Он кивнул. Потом сказал:**

**-Мешков наших нет. Ни мешков, ни винтовок. Либо с собой унесли, либо спрятали где.-Женя сразу…умерла?**

**-Сразу -сказал он, и она почувствовала, что он говорит неправду. -Они ушли. За взрывчаткой, видно…-Он поймал ее тусклый все сейчас понимающий взгляд, выкрикнул вдруг :-Не победили они нас, понимаешь? Я еще живой, меня еще повалить надо!...**

**Он замолчал, стиснув зубы, закачался, баюкая руку.-Болит?**

**-Здесь у меня болит! -Он ткнул в грудь. -Здесь свербит, Рита. Так свербит!...Положил ведь я вас ,всех пятерых положил, а за что? За десяток фрицев?-Ну зачем так…Все же война…**

**-Пока война- понятно. А потом, когда мир будет? Будет понятно, почему вам умирать приходилось? Почему я фрицев этих дальше не пустил, почему такое решение принял? Что ответить, когда спросят: что ж это вы, мужики, мам наших от пуль защитить не могли? Что ж это вы со смертью их оженили, а сами –целенькие? Дорогу Кировскую берегли да Беломорский канал имени товарища Сталина? Да там ведь тоже, поди, охрана  
, там ведь людишек куда больше, чем пятеро девчат да старшина с е наганом!**

**-Не надо, -тихо сказала она. -Родина ведь не с каналов начинается. Совсем не оттуда. А мы ее защищали. Сначала ее, а уж потом- канал.**

**-Да…-Васьков тяжело вздохнул, промолчал.**

***20 слайд*** Ведущий(1):Это проникновенный рассказ о том, как 5 юных девушек ,добровольно ставших солдатами , ценой собственных жизней остановили вражеский десант . Особый драматизм повествованию придает тот факт , что подвиг их никем особо не был замечен , -для войны это обыденность , «бой местного значения». особое место в повести занимает старшина Васков.

Ведущий(2): « Одно знал Басков в этом бою: не отступать. Не отдавать немцам ни клочка на этом берегу. Как ни тяжело, ни безнадежно – держать. И такое чувство у него было, словно именно он, Федот Евгафыч Васков, был сейчас ее последним сыном и защитником. И не было во всем мире никого: лишь он, враг да Россия»

***21 слайд*** Ведущий(3):На самой страшной войне XX века женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, но и стреляла, бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала «языка». Она убивала врага, обрушившегося с невиданной жестокостью на ее землю, на ее дом, на ее детей.

**22 слайд** Чтец(3):

*Я ушла из детства в грязную теплушку,*

*В эшелон пехоты, санитарный взвод.*

*Дальние разрывы слушал и не слушал*

*Ко всему привычный срок первый год*

*Я пришла из школы в блиндажи сырые*

*От «Прекрасной дамы» в « Мать» и «перемать»,*

*Потому что имя ближе, чем «Россия»,*

*Не могла сыскать*

(Ю.Друнина,1942 год )

***23 слайд* СТРАНИЦА ЧЕТВЕРТАЯ**

***24 слайд*** Ведущий(1):Юлия Владимировна Друнина родилась в Москве , в семье директора школы , преподававшего историю и литературу . В первые дни войны она ушла добровольцем в армию и до конца 1944 года служила санинструктором в стрелковом , а затем артиллерийском полку

***25 слайд*** Чтец(4):

*Мы легли у разбитой ели, Ждем когда же начнет светлеть.*

*Под шинелью вдвоем теплее На продрогшей гнилой земле.*

*-Знаешь, Юлька, я -против грусти, Но сегодня она не в счет.*

*Дома, в яблочном захолустье, Мама, мамка моя живет*

*У тебя есть друзья, любимый, У меня –лишь она одна.*

*Пахнет в хате квашней и дымом ,За порогом бурлит весна*

*Старой кажется: каждый кустик Беспокойную дочку ждет…*

*Знаешь, Юлька, я –против грусти, Но сегодня она не в счет.*

*Отогрелись мы еле –еле. Вдруг нежданный приказ: «Вперед!»*

*Снова рядом в сырой шинели Светлокосый солдат идет...*

*Зинка (Поэма)*

***26 слайд*** Ведущий (2) : Приближалась Победа- советские войска громили фашистов. Юлия была дважды ранена, награждена орденом «Красной звезды» и медалью «За отвагу». Ей шел двадцатый год.

**Чтец (3)**:

*Мы идем с переднего края, Утонула в грязи весна.*

*Мама, где ты, моя родная? Измотала меня война.*

*На дорогах, в гнилой воде Захлебнулись конские пасти.*

*Только что мне до лошадей, До звериного их несчастья?...*

***27 слайд* Ведущий (1):**

Война не уничтожила в ней способность любить и ненавидеть, тонко чувствовать добро и переживать за все, что происходит вокруг

.**Чтец(5):**

*Ты - рядом, и все прекрасно: И дождь, и холодный веете,*

*Спасибо тебе, мой ясный, За то, что ты есть на свете..*

*Спасибо за эти губы, Спасибо за руки эти!*

*Спасибо тебе, мой любимый. За то, что ты есть на свете.*

*Ты – рядом, а ведь могли бы Друг друга совсем не встретить,*

*Единственный мой, спасибо, За то, что ты есть на свете.*

**Ведущий (2)**: 21 ноября 1991 года Юлии Друниной не стало. Юлия Друнина ушла из жизни исстрадавшейся, надломленной, но не предавшей своей фронтовой юности, своей первой фронтовой любви, дружбы. А нам в наследство оставила замечательные стихи.

***28 слайд* Страница пятая.**

***29 слайд* Ведущий(I):**

Михаил Михайлович Карбышев, -наш земляк.. Он родился 21 ноября 1923 года в селе Десятово Шегарского района Томской области. Свое первое стихотворение он написал в 57 лет. Многие стихи поэт посвятил Великой Отечественной войне. В книге «Они защищали Родину» он пишет: «Война у меня была очень короткая, с октября 1942 года по январь 1943 года. Мне довелось пробыть на фронте четыре месяца. Но провел я их под смертельным огнем Сталинградской битвы. 8 января 1943 года я был тяжело ранен в жесточайшем сражении за город Шахты. В военном билете записано: «Тяжелое ранение в область шеи и позвоночника». Пулю хирурги извлекли из шеи, а я до сих пор страдаю головными болями. Из меня, девятнадцатилетнего пацана, война сделала инвалида. Долгие месяцы я лечился в больницах. В том числе и в Томском госпитале для инвалидов Великой Отечественной войны. Те фронтовики, что остались живы, живут неуспокоенными, они стремятся сделать мир вокруг себя добрее. Все, что я хотел сказать о войне, вы прочтете в моих стихах».

***30 слайд* Чтец (6):**

*Под Курском, Москвой,Сталинградом,*

*С солдатами славу деля,*

*Была она тоже солдатом,*

*Советская наша земля.*

*Под городом Шахты, за Доном,*

*Я землю в бою исцелил:*

*Из сердца и в сердце, как донор,*

*По капле ей кровь перелил.*

*Но я умереть не боялся, С землей свою кровь разделяя.*

*А жив потому лишь остался, Что жить продолжает земля.*

Библиотекарь**:**

Любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. С каждым днем становятся всё дальше от нас героические и трагические годы Великой Отечественной войны. И наша задача сохранить память о подвигах наших дедов и прадедов. Давайте будем помнить всех павших героев и склоним свои головы перед их подвигом! Никто не забыт! Ничто не забыто!

(«День победы!» муз. Д.Тухманова, сл. Вл. Харитонова).

**Список литературы:**

Великая Отечественная война. 1941-1945. В 4 книгах. Книга 4. Народ и война. – М.-Наука, **2008.** - 432 c. .

Артемов В.В. История Отечества: С древнейших времен до наших дней: учебник. - М.: Издательский центр «Академия», 2008.

«Звездопад» «Издательство [Современник](https://www.ozon.ru/publisher/sovremennik-856426/)»,1984

«Где-то гремит война» Астафьев В.П, ООО «Издательство АСТ», 2019

Булат Окуджава-Молитва ( А как первая любовь…)1997. .

Васильев Б.Л. А зори здесь тихие…-М.: Дет лит., 2009

Друнина Ю.В. Стихи о войне.-М.: Эксмо, 2010

. http://gpw.tellur.ru –Великая Отечественная: материалы о Великой Отечественной войне. . http://ru.wikipedia.org –Википедия: свободная энциклопедия

. http://world-war2.chat.ru – Вторая мировая война в русском .

**Приложение:**

1. Трек Бах-Марчелло-Адажио Ре Минор

2. Трек Булат Окуджава-Молитва ( А как первая любовь…)

3. Трек Вальс -Амурские волны

4.Трек С чего начинается Родина? Музыка –В. Баснер, слова- М. Матусовского

5.Трек Звуки природы – Пение птиц и шум воды.

6. Трек Бах-Марчелло-Адажио Ре Минор

8. Трек День победы Музыка-Д. Тухманов, слова В.Харитонова